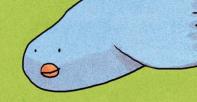
...comme tous les soirs, quand il rentre du boulot : pas disponible, irascible parfois... Que faire pour qu'il retrouve le sourire et qu'il dise OUI quand on lui demande de

jouer? A cette question, que tous, nous nous sommes posée, Olivier n'a qu'une réponse : chanter des chansons, beaucoup de chansons : des courtes et des longues, des légères et d'autres plus graves, des

chansons d'amour, des chants de colère, de l'hymne à la berceuse... Peut-être pas la réponse miracle, mais ça vaut la peine d'essayer, et

Olivier est prêt à nous entraîner avec lui; si avec ça, les parents ne retrouvent pas une pêche terrible, au moins les enfants auront la banane!



Conditions techniques:

jusqu'à une centaine de spectateurs, en salle, nous pouvons être autonomes en matière de sonorisation et d'éclairage (pénombre souhaitable). Nous avons besoin d'un espace scénique de six mètres sur trois environ, deux prises de courant, trois heures d'installation. Pour toutes conditions particulières, n'hésitez pas, contactez nous:





05 63 03 58 33 Olivier 05 63 34 22 56 Pompon



à sa portée.

www.papaestfatigue.com Olivier a d'abord été instituteur : il a commencé à composer des chansons en utilisant sans vergogne ses élèves comme cobayes, et depuis quelques années,

620 chemin de Faure. 82000 Montauban info@papaestfatigue.com

Olivier: chant, contrebasse, quitare, ukulélé

Pompon: guitare ténor, banjo, mandoline et chant.

court les chemins pour les chanter à tous les enfants qui passent

PAPA EST, FATIGUE





